

Un élan associatif

ALERTE INFOS PATRIMOINE

pour préserver et restaurer le patrimoine

DE ST-JULIEN

Par le Collectif : Le Thairoyr, La Salévienne et Mémoire et Patrimoine de St-Julien

N°2
Novembre
2019



Une Église en danger !

« Plus le temps passe, plus la charpente du bâtiment pèse sur les murs. Chaque hiver enneigé risque de voir le bâtiment réduit à l'état de ruine. » selon le courrier de la Mairie du 26 mai 2016 aux habitants de Thairy.

Qu'en est-il 3 ans plus tard ?

La Mairie a effectué quelques menus travaux et chiffré un devis à 1,1 million d'euros pour une rénovation totale de l'édifice, avec reprise des fondations et nouvel aménagement intérieur. Un coût et des travaux excessifs qu'elle n'envisage pas d'assumer.



De son côté l'association Le Thairoyr a chiffré un devis de réfection permettant de sauver et de faire revivre l'édifice pour un coût fidèle à la première estimation de 500 000 euros faite en 2016. Quelle que soit la valse des devis et quelle que soit la nature du projet, pour sauver l'édifice **l'urgence incontournable est de refaire sa charpente.**

« L'église est désormais hors de danger (...) la sauvegarde pour plusieurs années d'un patrimoine qui était en péril est atteint. » selon le courrier de la Mairie du 24 juillet 2017 à l'association Le Thairoyr.

Non, l'église n'est pas hors de danger !

Actuellement, l'église a toujours besoin des « multiples béquilles » qui soutiennent sa voûte ; sa charpente menace de s'effondrer ; son magnifique clocher prend l'eau...

Habitants ou simples passants, chacun de nous peut mesurer l'importance indéniable de ce bâtiment dans le paysage de la commune et ce qu'il véhicule en tant que mémoire du passé. Chacun de nous sait aussi que l'argent ne tombe pas du ciel et que nombre d'autres projets nécessitent des financements. Et pourtant le coût estimé pour sauver l'édifice, à savoir refaire sa charpente dans un premier temps, reste très raisonnable : 159 000 euros **selon le devis de mai 2017 de l'architecte mandaté par la Mairie.** Une large part de cette somme pourrait être financée par des subventions déjà annoncées.

Quand l'église sera-t-elle sauvée ?

« Si rien n'est entrepris pour remédier aux désordres de la toiture, le bâtiment va vers une ruine certaine à moyen ou relativement court terme. » selon le rapport de l'architecte consulté en 2015.

Combien de temps nous reste-t-il avant l'irréparable ?

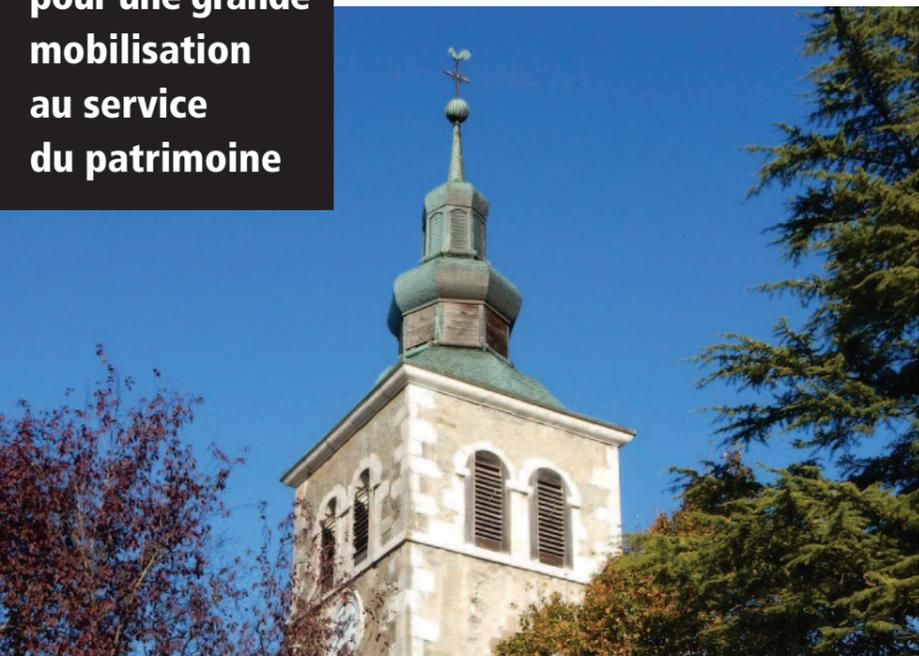
Vous vous posez des questions ?

Rendez-vous sur www.lethairoyr.fr et/ou facebook.com/lethairoyr



© ASSO KAPLA

Un Collectif
pour une grande
mobilisation
au service
du patrimoine



Une après-midi ludique en famille pour
(re)construire notre patrimoine en Kapla

**Samedi 1^{er} février 2020
de 14h à 18h**

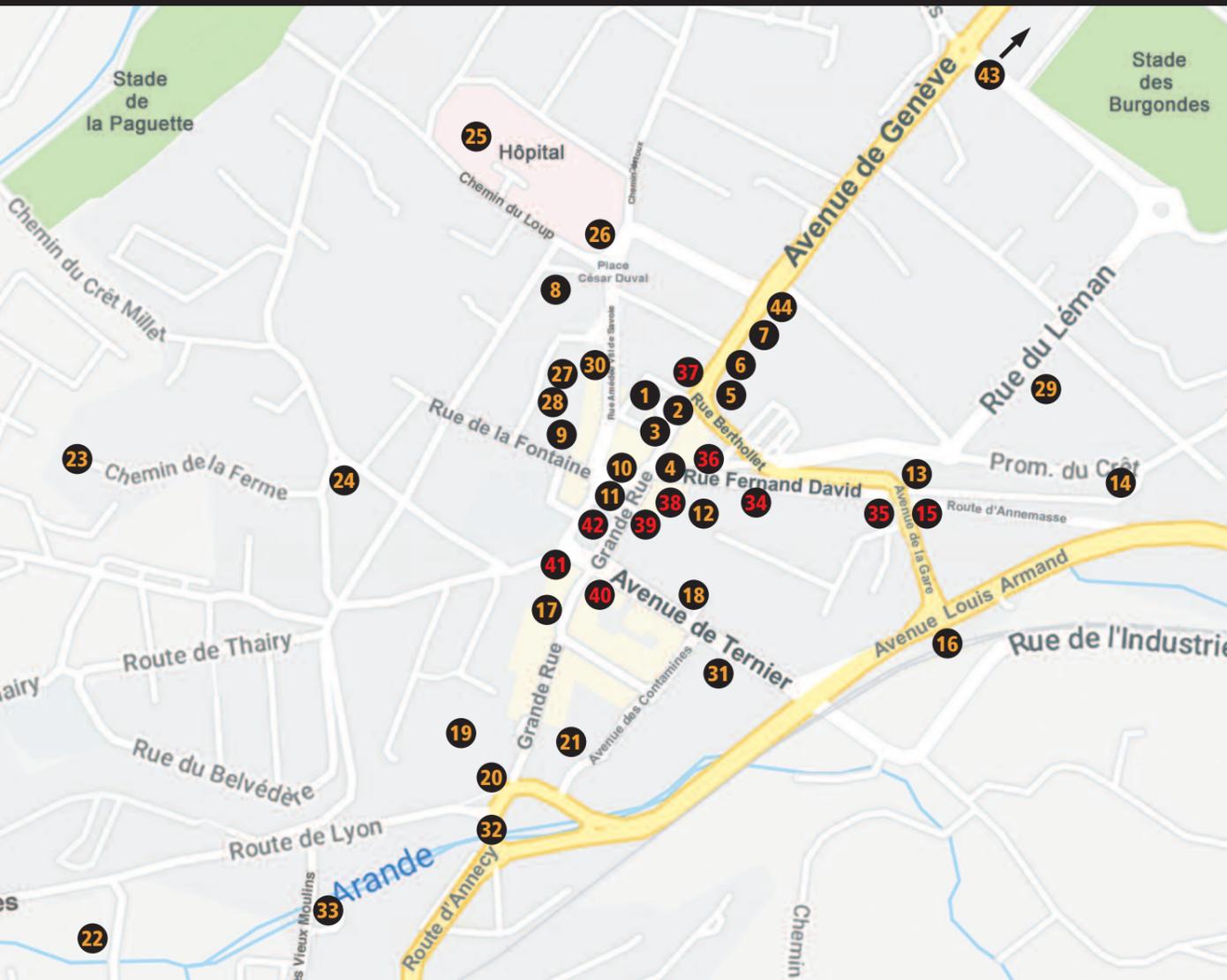
Rejoignez-nous dans le Hall de L'Arande (24 Grande rue)
et participez à un grand chantier festif avec des milliers
de planchettes à disposition !

Animation par le Centre Kapla / Exposition / Bar à gâteaux

Entrée libre pour petits et grands !

ALERTE INFOS PATRIMOINE DE ST-JULIEN

44 éléments patrimoniaux recensés dans le centre-ville



1. Hôtel de Ville
Place du G^{al} de Gaulle
2. Monument aux morts
Place du G^{al} de Gaulle
3. Maison Paget
Place du G^{al} de Gaulle
4. Maison Lavorel
Rue Fernand David
5. Monument César Duval
Rue Berthollet
6. Espace Jules Ferry
Avenue de Genève
7. Sous-Préfecture
Avenue de Genève
8. Monument Fernand David
Place César Duval
9. Église
Rue de la Fontaine
10. La Poste
Place de la Libération
11. Fontaine Recoux
Place de la Libération
12. Jardin du Cheval Blanc
Grande Rue
13. Promenade du Crêt
Promenade du Crêt
14. Monument Engagés volontaires
des armées de la République
Promenade du Crêt
15. Villa Marie
Avenue de la Gare *
16. Gare
Avenue Louis Armand
17. Montée de la Creusette
18. Passage de la Ferronnerie
19. Croix de Mission
Au-dessus de L'Arande
20. L'Arande (Ancienne Fromagerie
GIROD) – Grande Rue
21. Fontaine du Parc Recoux
Avenue des Contamines
22. Arche mémorielle
(Feu le Pont Manéra)
23. Maison David
Rue de la Ferme
24. Croix de Mission
Chemin du Crêt Millet
25. Hôpital
Chemin du Loup
26. Chapelle de l'Hôpital
Chemin de Certoux
27. Présentation de Marie
Rue Monsieur Paget
28. Chapelle Présentation de Marie
Rue Monsieur Paget
29. Cimetière
Rue du Léman
30. Ferme Philippe
(Les Ateliers d'Art)
Rue Amédée VIII de Savoie
31. Fruitière Vionnet
Avenue de Ternier
32. Le Pont Rouge
Route d'Annecy
33. Moulin Rambosson
Rue des Vieux Moulins
34. Maison Bonier
Rue Fernand David *
35. Maison Favre
Rue Fernand David *
36. Maison Roch
Place du Crêt *
37. Maison Desjacques
Avenue de Genève *
38. Maison Hoô Paris
Grande Rue *
39. Maison Pissard
Grande Rue *
40. Hôtel des Voyageurs
Grande Rue *
41. Maison « La Treille »
Rue du Général Pacthod *
42. Maison Girod
Rue du Général Pacthod *
43. Douane de Perly
44. Borne Frontière 78A
Jardin de la Sous-Préfecture

* Bien Privé

Le Monument aux Morts en voie d'être dénaturé et amputé

Le projet d'aménagement du centre-ville prévoit **une dénaturation profonde** du Monument aux Morts, patrimoine phare de notre histoire. Les courriers adressés par Mémoire et Patrimoine à la Municipalité pour éviter son démembrement n'ont pas été entendus.

Le Monument aux Morts au cœur de toutes les cérémonies de St-Julien

Le Monument aux Morts est un ensemble indissociable, composé d'une sculpture avec trois figures, d'une colonne portant les inscriptions des victimes des guerres et batailles qui ont émaillé l'histoire de notre commune et d'un enclos fleuri et sacré, circonscrit par des obus de la guerre de 14. Il symbolise le cimetière laïc des héros sacrifiés et fait partie des 500 Monuments aux Morts les plus remarquables de notre pays. Il est au cœur de toutes les cérémonies qui rendent hommage aux anciens combattants de notre commune ; pierre angulaire, indissociable de notre devoir de mémoire.

Pourquoi vouloir à tout prix opposer modernisme et leg du passé ?

Le projet d'aménagement du nouveau centre-ville prévoit de transformer en profondeur l'aspect du Monument aux Morts, touchant ainsi et **sans aucune concertation** à sa symbolique profonde :

- **Pourquoi décider d'amputer le Monument de sa clôture, de son jardinet et de ses obus** alors que nos livres d'histoire nous rappellent que ces jardinetts représentent la terre sacrée de nos anciens morts pour la France ?

- **Pourquoi vouloir déplacer ces éléments dans un autre lieu de la commune**, démembrant ainsi l'actuel Monument et lui faisant perdre le sens profond de sa composition ?

À ces deux questions, on nous rétorque que c'est pour mieux l'intégrer dans le futur aménagement urbain. Mais intégration ne veut pas dire amputation. **Le leg de notre histoire** mérite au contraire d'être mis en valeur dans chaque projet urbain novateur !

Préservons le Monument aux Morts dans son intégralité !

Mémoire et Patrimoine continuera à se mobiliser pour que le Monument aux Morts **soit préservé dans sa globalité** car il est tout à fait possible, avec un peu d'imagination, de l'intégrer au nouveau projet de cœur de ville sans l'amputer ni le dénaturer !



Votre Contact :
Bénédicte
DAUDIN
(Le Thairoyr)
06 23 06 95 54

